



## Оранжево ЛЕД осветление, подходящо за фоточувствителни материали

### Предизвикателство:

Изборът на решение за осветяване за процесите на фотолитография е предизвикателство, тъй като бялата светлина съдържа процент на синя дължина на вълната, което влияе негативно на фоточувствителните материали. Трябва да се осветяват чисти помещения, без да засягат неразработените фоторезисти.

### Решение:

Жълтата и оранжево тонирана светлина също може да бъде проблематична, ако цветът се постигне с фосфорно преобразувани светодиоди. Те постигат жълтия цвят, като покриват сини светодиоди с фосфорно покритие и следователно не са подходящи за използване във фоточувствителни приложения.

Моделите с оранжев цвят на WLS15 обаче са безопасни за използване във фоточувствителни приложения, тъй като са съставени от нефосфорно преобразувани светодиоди (AlInGaP). Тези светодиоди имат спектрален изход над 560 nm и съдържание на синя дължина на вълната по-малко от 0,35%.



Възможността да се комбинират два цвята в един корпус от WLS15 осигурява допълнителна гъвкавост при фоточувствителните приложения. WLS15 светлините с оранжев и с бял дневен светодиод позволяват на производителите на полупроводници да превключват между цветовете според нуждите. Когато процесът на фотолитография приключи и е разработен целия фоторезист, чистата стая може да бъде осветена с бяла светлина за по-голяма видимост по време на поддръжка или почистване.

Източник: Banner Engineering Corp.

Съставил: Пламен Нейков ©

СЕНЗОМАТ ООД